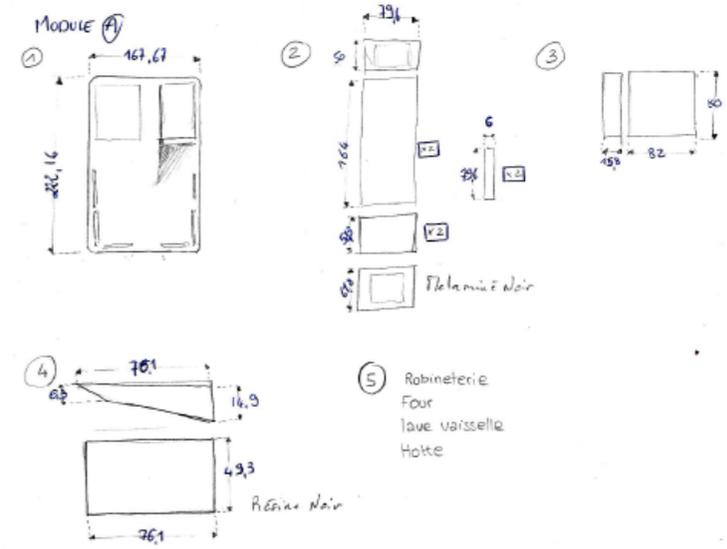
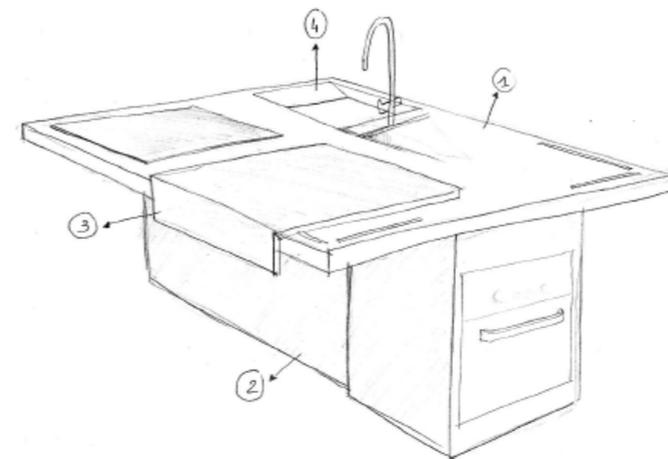


MAQUETTE

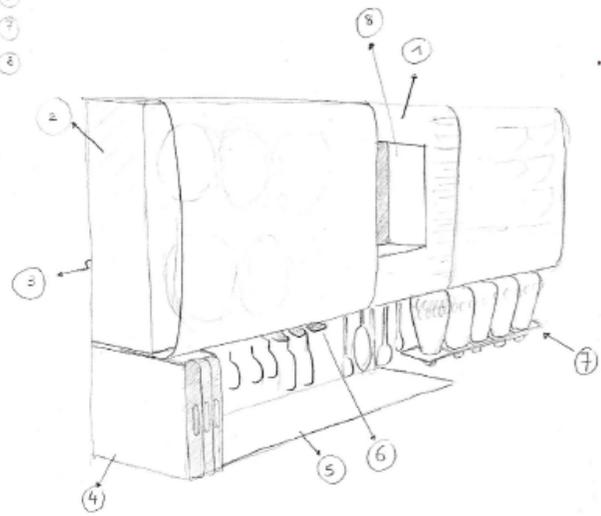
A



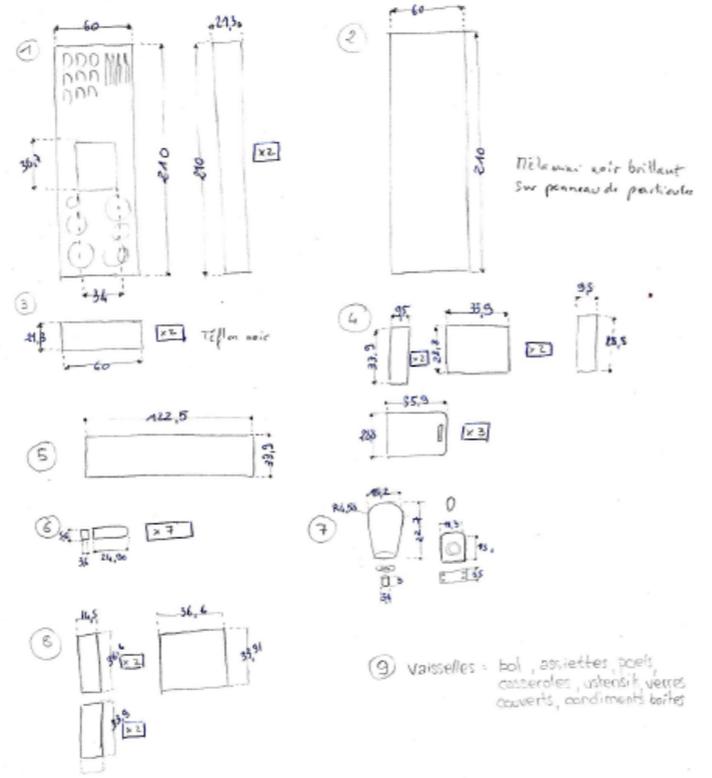
CHIFFRAGE DIFFERENTS TYPES DE BOIS :



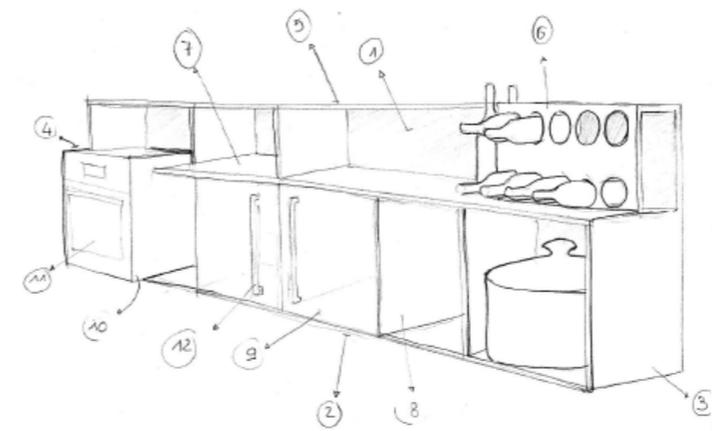
# B



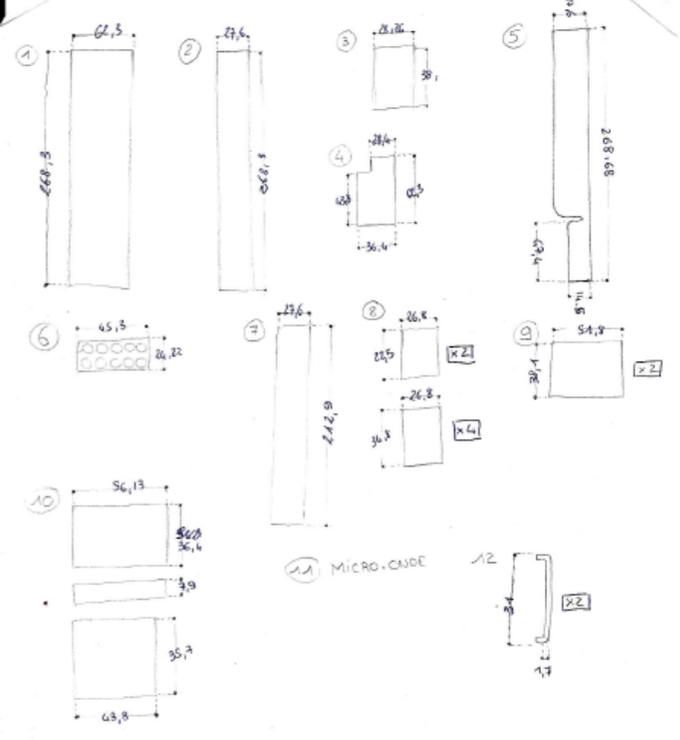
## MODULE (B)



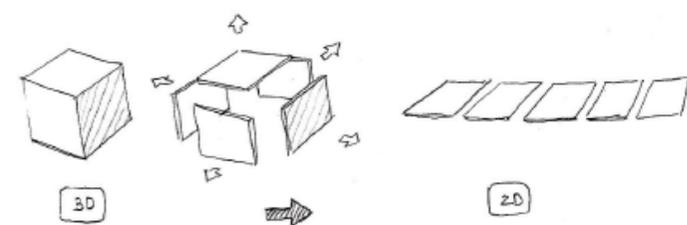
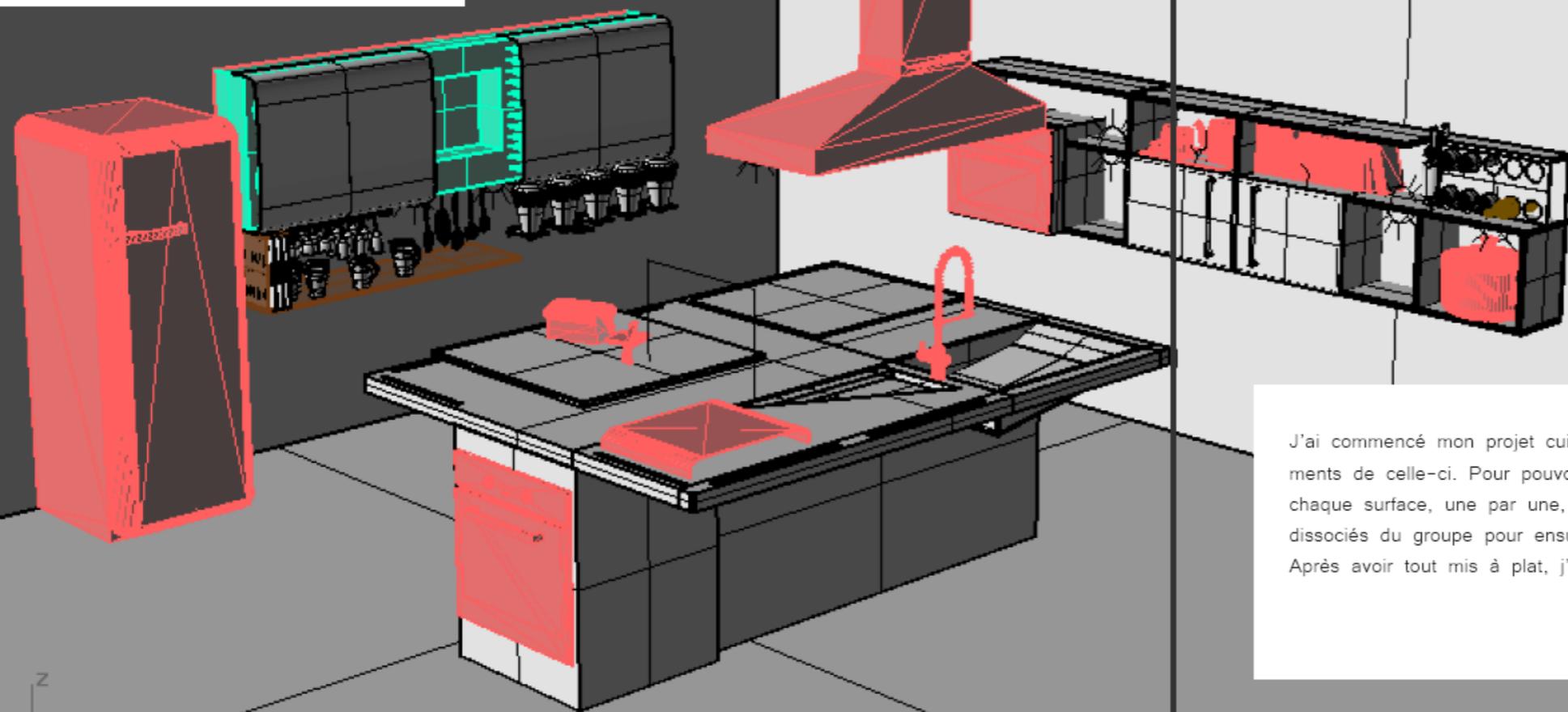
# C



## MODULE (C)

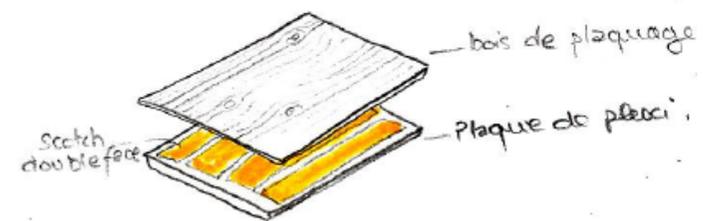
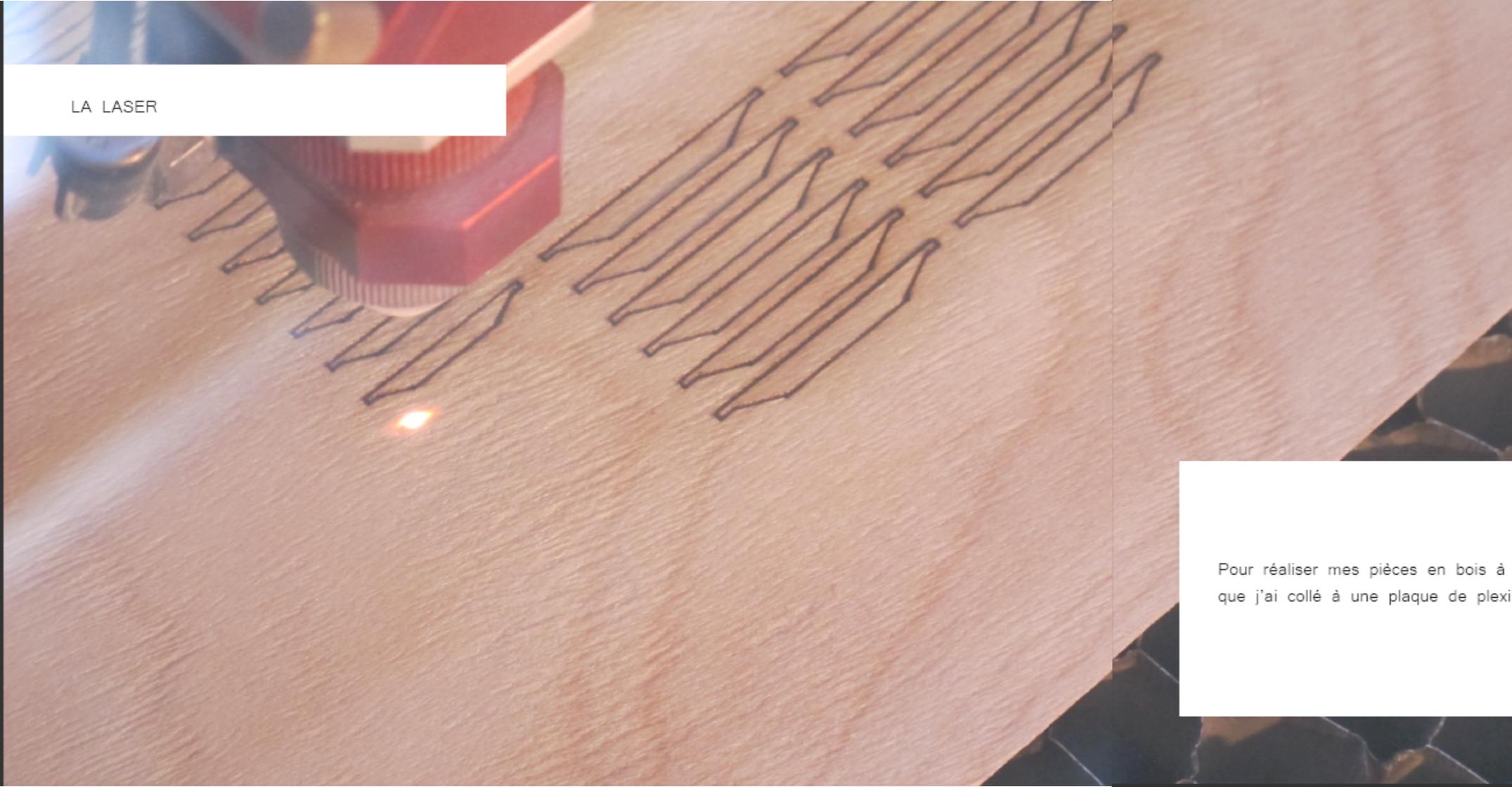


DE LA 3D A LA 2D



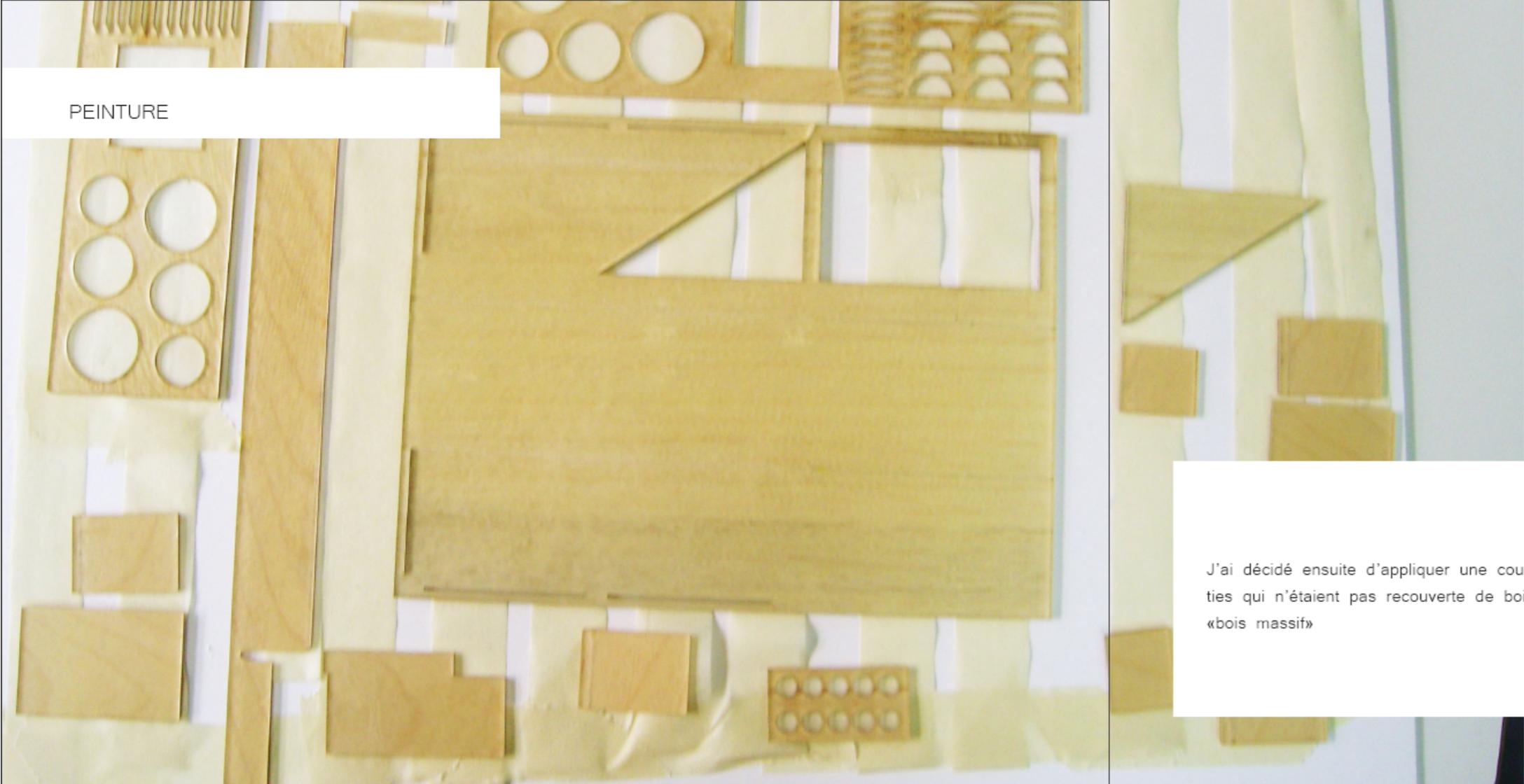
J'ai commencé mon projet cuisine en construisant une 3D comportant tous les modules et éléments de celle-ci. Pour pouvoir tirer un maximum de mes pièces avec la laser, j'ai dû prendre chaque surface, une par une, qui constituait les modules, en les sélectionnant après les avoir dissociés du groupe pour ensuite les pivoter pour qu'en vue de dessus celle-ci soit de face. Après avoir tout mis à plat, j'ai enregistré le contenu sous la version Autocad.

LA LASER



Pour réaliser mes pièces en bois à la laser, j'ai pris un bois de placage que j'ai collé à une plaque de plexi de 2 mm avec du scotch double face.

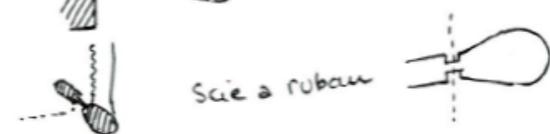
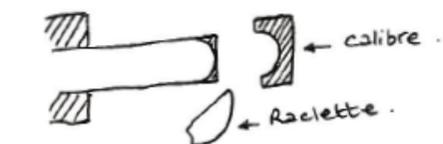
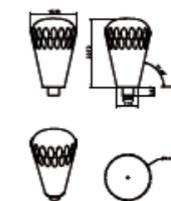
PEINTURE



J'ai décidé ensuite d'appliquer une couche de peinture sur les parties qui n'étaient pas recouverte de bois afin de donner un aspect «bois massif»

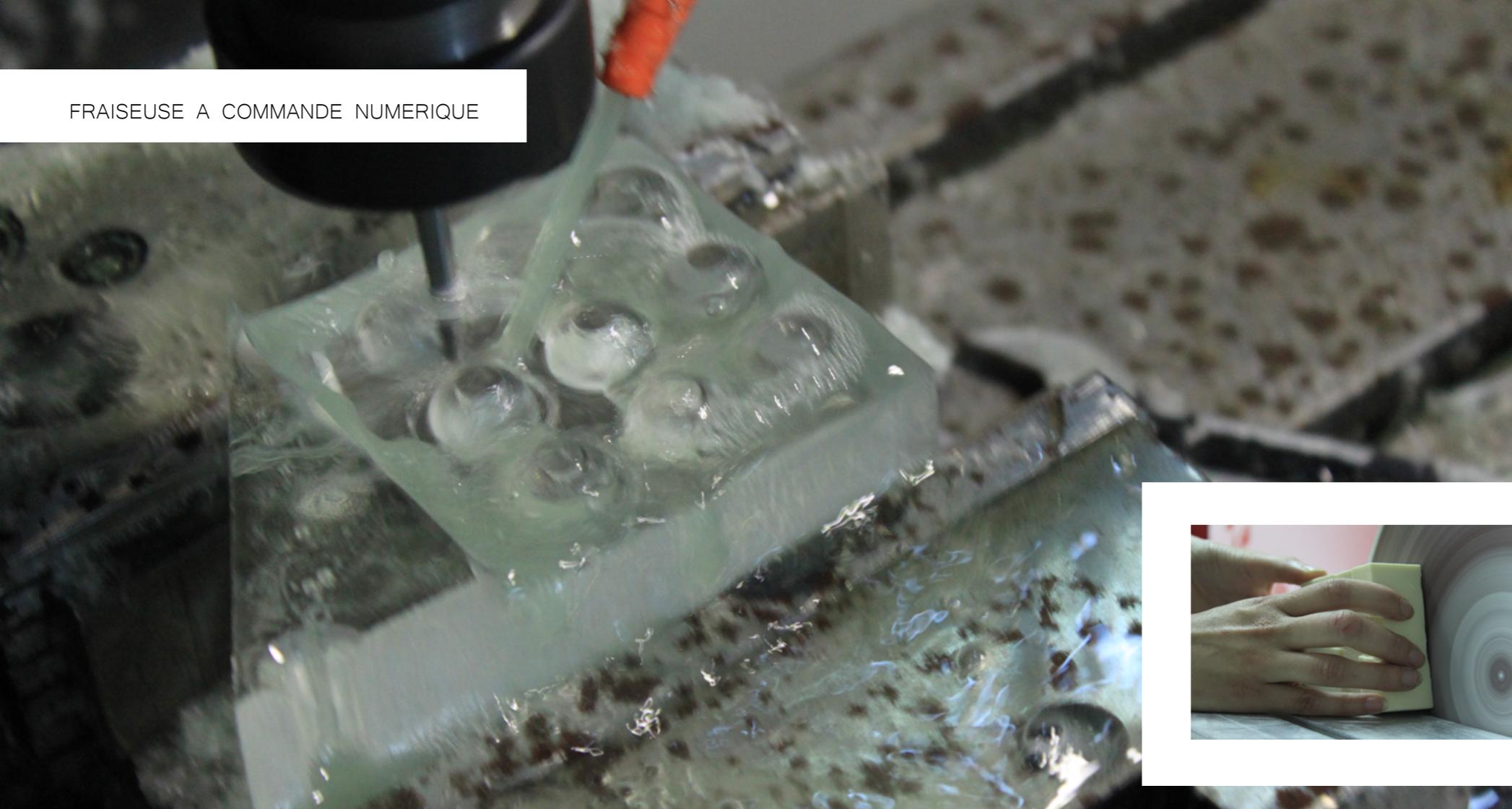


## LES PETITES PIÈCES

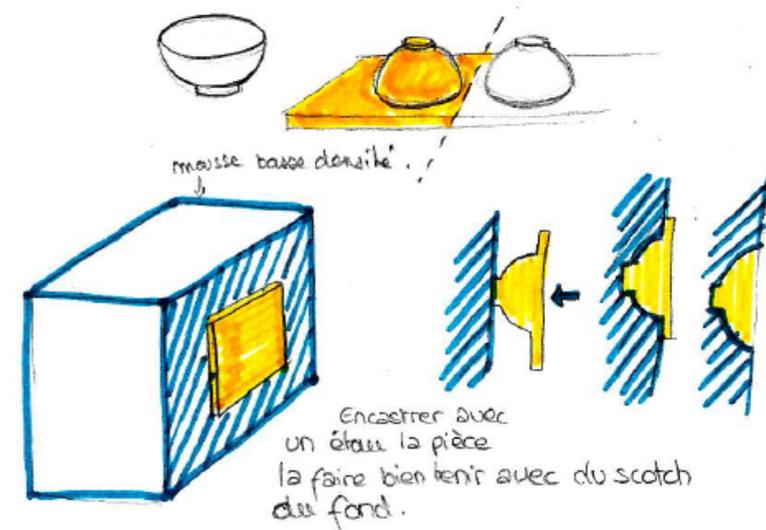


Une partie des petites pièces ont été réalisées au tour (bouteille et distributeur en verre) Pour le reste les pièces ont été réalisées avec la laser puis assemblé avec de la Chloro.

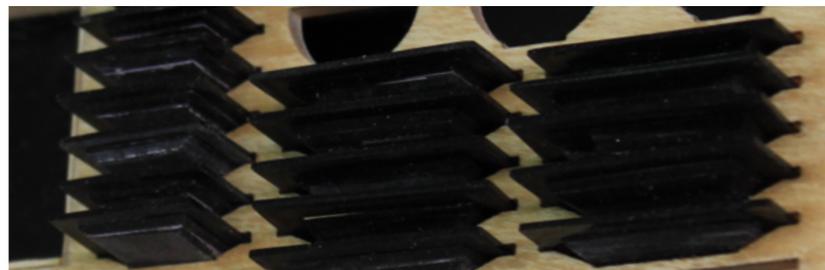
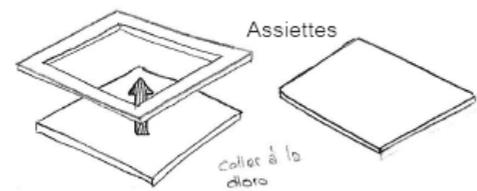
FRAISEUSE A COMMANDE NUMERIQUE



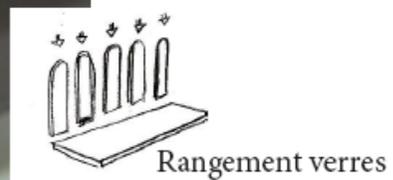
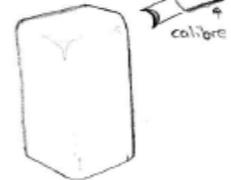
Création de bol



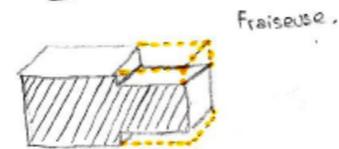
AUTRES OBJETS



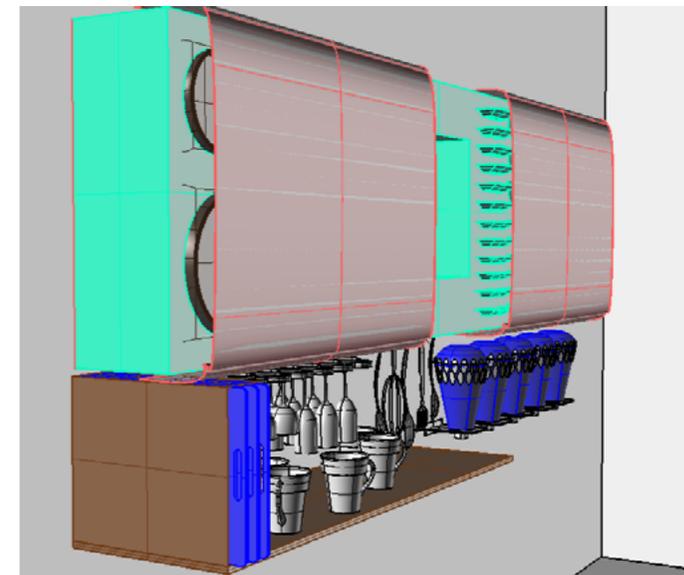
Réfrigérateur



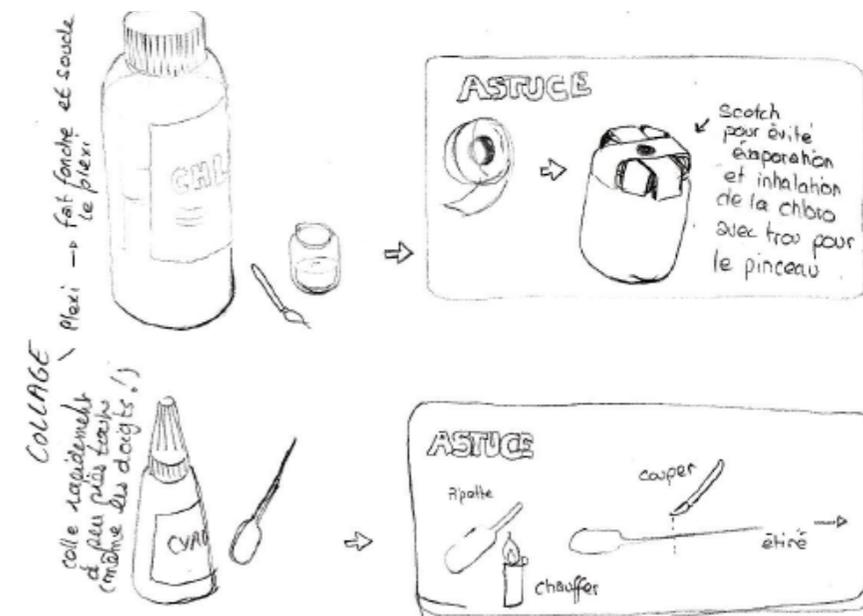
Caisson module central



# THERMOFORMAGE DES PORTES COULISSANTES



ASSEMBLAGE MODULES



L'assemblage des surfaces constituant les modules sont ensuite collés avec de la Chloro puis retouché au niveau de la tranche avec une peinture acrylique couleur bois.

PREPARATION DU SOCLE



Ponçage, application de Sintofer puis d'apprêt peinture jusqu'à l'obtention d'une surface lisse sans aspérité.





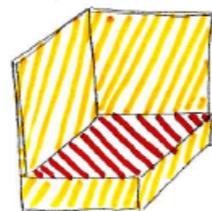
Pantone : ✓

⇒ Peinture planche, ponçage  
sinterfer jusqu'à l'obtention  
d'une surface lisse.



Pantone :

les murs clair se feront avant  
le sol, pour l'application  
s'arranger pour que la surface  
soit horizontale pour éviter les  
coulores.



Pantone :

le sol plus foncé se passera  
après les murs plus clair

## PLAQUE DE PRESENTATION



J'ai choisi de faire une plaque en laiton pour une raison esthétique. Pour sa réalisation, j'ai donc pris une plaque que j'ai ensuite collé avec du double face sur la partie appropriée du Charly-Robot, j'ai ensuite crée mon texte, Choisi une typo pour ensuite graver celle-ci. Une fois finie j'ai découpé ma plaque aux bonnes cotes puis j'ai poncé ma pièce pour un résultat « brossé »

